



FULL PARROQUIAL

Sant Andreu de Tona

CELEBRACIONS LITÚRGIQUES

Els dies feiners, a tres quarts menys cinc minuts de NOU del matí, **rés de Laudes**, i a les NOU, **Missa** ferial, a la capella fonda.

Els dijous de 2/4 de CINC fins 2/4 de SIS de la tarda, **adoració eucarística**, a la capella fonda.

Dimarts dia 21,
Sant Fructuós, bisbe, i Auguri i Elogi, diaques, màrtirs. Festa.

Dimecres dia 22,
Sant Vicenç diaca i màrtir. Memòria. Patró de la parròquia de Malla. A les ONZE del matí, Missa de festa Major a l'església parroquial.

Divendres dia 24,
Sant Francesc de Sales, bisbe i doctor de l'Església. Memòria.

Dissabte dia 25,
Conversió de sant Pau, Apòstol. Festa.



La Conversió de Sant Pau de Caravaggio.

A les SET del vespre, **Missa de vigília**, a la capella fonda

Diumenge dia 26,
A les DEU del matí, **Missa matinal**, a la capella fonda. I, a 1/4 d'UNA del migdia, **Missa solemne**, a l'església gran.

UNA CAMPANA A L'ORATORI



Aquesta és la petita campana de l'oratori dels nens. Els infants la toquen quan es troben per fer la pregària. El seu ressò és un senyal de la veu del Senyor que ens convida a entrar en la intimitat de l'oració. La campana té el seu propi teulat. I quan la fan tocar, ressona per tot el jardí de la rectoria. És una campana a mida dels infants.

SUBSCRIPCIÓ ANUAL AL FULL PARROQUIAL

Tal com és costum en començar l'any, els qui esteu subscrits al full, sou pregats d'abonar el donatiu de la subscripció. Si el pagueu en efectiu, ho podeu lliurar directament al despatx. Feia anys que no havíem tocat el preu, encara que el full diocesà ja s'anava apujant cada any. Per aquest motiu, l'hem apujat una mica. Seran 30 euros. Això vol dir que cada exemplar surt per 0'55 euros. Això suposa que els qui el teniu domiciliat, se us carregarà el rebut a partir de la setmana vinent. Gràcies.

RECÉS PER A LA PREPARACIÓ DE LA QUARESMA

Estem preparant el recés d'enguany. Serà els dies 15 i 16 de febrer (dissabte i diumenge), i el farem a la Casa d'exercicis de Els Hostalets. Ja us n'anirem informant.

ICONES



Les icones constitueixen el referent estètic i espiritual de la tradició litúrgica bizantina. El que per a nosaltres els catòlics de la tradició litúrgica romana eren els retaules, per als cristians orientals ho és l'iconostaci. D'uns anys ençà, les icones s'han anat incorporant i divulgant en el món occidental. Encara que som uns gran desconeguts del significat i de la riquesa que les icones contenen i comuniquen, la seva bellesa i originalitat ens ha seduït. La mateixa elaboració d'una icona és, per als orientals, un exercici de pietat en si mateix. La importància i el rol que tenen en la vida espiritual bizantina expressa tot una manera d'entendre la relació del cristià amb el misteri salvífic. És a dir, la relació humano-divina. L'art de les icones suposa una forma integrada i integradora de la dimensió artística i espiritual. La seva contemplació transcendeix la mirada racional-conceptual a la que els occidentals acostumem a sotmetre la interpretació de la realitat visionada. Les icones constitueixen una catequesi vivencial i espiritual que neix de la contemplació orant. El més semblant a la forma i concepció de les icones són les pintures del que fou el nostre romànic. Entès, no des d'una interpretació formal-racionalista, sinó des dels ulls de la fe. La icona és, doncs, un símbol en el sentit més ple de la paraula: És, representa, evoca i ens incorpora a una realitat salvífica-escatològica.

La nostra església parroquial té un caràcter i unes formes que evoquen el tipus constructiu basilical que la tradició bizantina ha mantingut fins avui i que, en el moment d'aixecar l'edifici va inspirar i influir l'arquitecte Pericas.

Les esglésies llatines no tenen iconostaci. En la nostra tradició litúrgica hi solia haver unes reixes amb la porta d'entrada que assenyalava el lloc de pas entre l'espai sagrat "el santuari" i l'espai de la nau. El "santuari" és l'àmbit on se celebra el Misteri, l'esdeveniment sacramental, allà on palpem el cel des de la terra. Per aquesta raó, hem situat una icona sobre la reixa, un petit "iconostaci".

La col·lecció d'icones que hem pogut anar elaborant d'una manera senzilla (una lamina enganxada sobre una peça de fusta envellida), formen part d'aquesta manera de contemplar el Misteri que celebrem i que és evocat en la festa o temps litúrgic, mentre participem de la santa Sinaxi (el memorial eucarístic) que actualitza i fa real i palpable el misteri pasqual de Crist en nosaltres.

EXÈQUIES

El passat dia 11 de gener, a les deu del matí, vam celebrar la Missa exequial de la Lola Vivet Farrés, de 84 anys, vídua de l'Antoni Güell Almató. La Lola havia nascut a Sant Bartomeu del Grau. Vivia a Tona i va morir a l'Hospital de la Santa Creu de Vic.

Que reposin en la pau del Senyor.

INTENCIONS DE MISSES

Diumenge dia 19, a les deu, pro populo. I a 1/4 d'una, per l'Isidro Sala Sala.

Dimarts dia 21, per en Mariano Tió Pujades.

Dimecres dia 22, Per la Monserrat Morató Bau.

Dijous dia 23, per la Josefa Rosell Armadans.

Divendres dia 24, per en Francisco Tuneu Puigvendrelló.

Dissabte dia 25, per l'Elvira Márquez, i per en Josep Blancafort Preseguer.

Diumenge dia 26, a les deu, pro populo. I a 1/4 d'una, pels esposos Josep Piñol i Cinta Puyo.

La col·lecta del diumenge dia 12 de gener, va ser de 254,62€.

La col·lecta dels divendres penitencial, va ser de 43,20€