



FULL PARROQUIAL

Sant Andreu de Tona



SANTA FAÇ

La fotografia correspon a la còpia de l'obra atribuïda a Joan Gascó Tafalla, (?) -Vic 1529, que es troba al Museu Episcopal de Vic. Pintura al tremp i oli sobre fusta. La còpia la realitzà el pintor madrileny, format al Museu del Prado on treballà com a conservador i més tard afincat a Vic, Orestes Mateos. Aquesta còpia ha estat donada a la parròquia per uns feligresos.

Sobre aquesta obra, el Sr. Miquel Mirambell, professor de l'Escola superior de Conservació i Restauració de Béns Culturals de Catalunya, publicà una ressençió a la Guia de les col·leccions del Museu Episcopal de Vic, editada l'any 2003 i que reproduïm a continuació.

Es tracta de l'obra més emblemàtica de tota la producció pictòrica gasconiana, on sobresurt el Joan Gascó més influït per l'estètica flamenca. En un primer moment, i

arran d'aquesta influència, la taula fou atribuïda erròneament a l'escola alemanya i al pintor cordovès Bartolomé Bermejo. L'atribució a Joan Gascó no es formulà fins l'any 1944 i és, ara per ara, indubtable, sobretot per l'extraordinària semblança que presenta amb el profeta David del retaule major de l'església parroquial de Sant Esteve de Granollers, adjudicat també al pintor Joan Gascó i actualment conservat al Museu Nacional d'Art de Catalunya (MNAC 24.150). És precisament aquesta darrera obra la que ens permet especular amb la data d'execució de la Santa Faç, a l'entorn de 1513, ja que el profeta David del retaule de Granollers es pintà abans del 2 de febrer d'aquest any.

Pel que fa a la seva procedència, se sap que ja era a la Catedral de Vic al segle XVI, on romangué fins a la fundació del Museu Episcopal. L'any 1868 -quan la taula ja estava en desús- la va trobar el canonge vigatà Jaume Collell darrera una tovallola de l'antic lavabo de la sagristia dels canonges.

Representa la testa sangonosa de Jesucrist nafrada per la corona d'espines i amb la cadena al coll. El tractament del rostre i el disseny radial del nimbe dirigeixen la mirada de l'espectador contra els ulls de Crist, en els quals Joan Gascó ha concentrat tota la força expressiva de la imatge, d'una intensitat inusual en la pintura tardogòtica catalana.



REUNIÓ BILATERAL ENTRE LA REGIDORA DE SERVEIS SOCIALS I ELS RESPONSABLES DE CÀRITAS PARROQUIAL.

Divendres de la setmana passada vam fer una reunió institucional entre els responsables de Càritas parroquial i la Regidora de Serveis Socials, Margarita Fité. La trobada resultà molt cordial i fructífera. Es va acordar crear un enllaç d'interlocució habitual amb els serveis tècnics de la regidoria per tal de poder col·laborar i contribuir des de Càritas a una millor coordinació en la gestió de suport als qui ho necessiten.



La setmana passada la primavera es va deixar conèixer.. Encara efímera. Però la trobada setmanal dels infants que es preparen per fer la primera comunió es va fer al jardí. Aquell dia el clima hi convidava. Ja ho veieu... I aquí on els veieu, aportaven les seves reflexions...mentre repassaven les preguntes i respostes del catecisme... Enguany, faran la primera comunió 19 infants que, malgrat les restriccions, s'hi han anat preparant. Alguns d'ells gairebé durant tres cursos.

CELEBRACIONS LITÚRGIQUES

Dilluns a les NOU del matí, **Litúrgia dels dons pre-santificats**.

Dimarts, dimecres i divendres, **Missa ferial**, a les NOU del matí.

Els dijous a 2/4 de CINC de la tarda, **adoració eucarística**.

I a 1/4 de SIS, **Missa ferial**, a la capella fonda.

Dissabte dia 22,
A les SET del vespre,
Vetlla de Pentecostès, a l'església gran.

Diumenge dia 23,
Pentecostès. Solemnitat.

A les DEU del matí, **Missa matinal**. I a 1/4 d'UNA del migdia, **Missa Solemne**, a l'església parroquia

Dilluns dia 24,
Dilluns de Pasqua Granada
Benaurada Verge Maria, Mare de l'Església.
Memòria.

El dilluns de Pentecosta, tal com és costum, celebrarem la **Missa de l'Aplec de la Rosa i el Castell**, a les DEU del matí a l'ermita de Lurdes. Acabada la missa farem la **tradicional benedicció de les roses ofrenades a la Mare de Déu**.

El mes de Maig és el mes de Maria

EL RACÓ DE PENSAR

Un gall escarbotava a l'estable d'un gros cavall perxeró, quan el cavall va començar d'impacientarse i moure's tot nerviós, el gall se'l mirà alçant el cap i li digué: Hauríem d'anar en compte tots dos, germà, no fos que ens trepitgessim l'un a l'altre“.

Publicat pel Pare Anthony de Mello sj., a La pregària de la Granota 1, Claret, Barcelona 1987.

INTENCIONS DE MISSES

Diumenge dia 16, a les deu del matí, pel poble **A 1/4 d'una del migdia**, pels esposos Tomàs Sánchez Pleguezuelos en el 50è aniversari i Magdalena Oliva Alsina, pels esposos Artur Ru-siñol Casas i Dolors Font Capdevila, per en Jaume Argemir Franquesa en el 4art aniversari i pels seus pares.

Dimarts dia 18, per en Josep M. Serra Vilella.

Dimecres dia 19, per en Joan Presseguer Canadell.

Dijous dia 20, per la Maria Valldeoriola Codina.

Divendres dia 21, per l'Àngel València Marsal.

Dissabte dia 22, en acció de gràcies.

Diumenge dia 23, a les deu del matí, per en Salvador Presseguer Vila, i pels germans Sió, David i en Simón en el 5è aniversari. **A 1/4 d'una del migdia**, per la M. Carme Molera Oliva.

La col·lecta de diumenge passat, dia 9 de maig, va ser de 287,58€. I la col·lecta del divendres penitencial, va ser de 16,39€.