



FULL PARROQUIAL

Sant Andreu de Tona

CELEBRACIONS LITÚRGIQUES

Dilluns, a tres quarts de NOU del matí, **rés de Laudes**, i a les NOU, **Celebració dels dons pre-santificats**.

Dimarts, dimecres i divendres, a tres quarts de NOU del matí, **rés de Laudes**, i a les NOU, **Missa ferial**, a la capella fonda.

Els dijous a 2/4 de CINC de la tarda, **adoració eucarística**. I a 1/4 de SIS, **Missa ferial**, a la capella fonda.

Dilluns dia 7,
Santa Perpètua i Felicitat, màrtirs. Memòria.

Dimarts dia 8,
Sant Joan de Déu, religiós. Memòria.

Dimecres dia 9,
Santa Francesca Romana, religiosa. Memòria.

Dissabte dia 12,
A les SET del vespre, **Missa de vigília**, a la capella fonda.

Diumenge dia 13,
Diumenge II de Quaresma.

A les DEU del matí, **Missa matinal**. I a 1/4 d'UNA del migdia, **Missa solemne**, a l'església gran.

Els divendres de Quaresma són dies de dejuni i abstinència de carn.

Dilluns dia 7, a les SIS de la tarda, **Temps de pregària i contemplació**, a la capella fonda. Un temps de silenci i oració, obert i pausat.



El dimarts de Carnaval (de Carnestollendas), tal com ho referiria Julio Caro Baroja, vam cremar les palmes i el llorer. Aquest gest forma part de la ritualitat de l'inici del camí quaresmal. La cendra que ens imposem és el resultat de la crema dels símbols amb què expressàvem la victòria de Crist en la seva entrada a Jerusalem el diumenge de Passió. La litúrgia sempre conté el vincle d'una lògica implícita. La cendra és signe de la combustió transformadora. El mite de l'au fènix es troba latent en el ritu penitencial. La victòria reneix de la cendra. Perquè la conversió del cor és possible gràcies a la victòria de Crist sobre el pecat i la mort. És la seva gràcia qui actua en els nostres cors i els converteix.



TOT VE DE DÉU

Job, un dels personatges més postmoderns de la Bíblia, ens descobreix la grandesa del misteri tantes vegades imperceptible de Déu davant del sofriment. El conegut teòleg peruà, Gustavo Gutiérrez, un dels principals representants de la teologia de l'alliberament, va escriure un assaig en què explica que Job, dolgut però convençut, davant de l'infortuni que l'assetja, i que es troba tot just a l'inici de les seves desgràcies, té una primera i espontània resposta d'acceptació i de confiança en Déu: *Vaig sortir nu de les entranyes de la mare i nu hi tornaré. del ventre de la meva mare i nu hi tornaré. El Senyor ho dona, ell mateix ho pren. Beneït sigui el seu nom* (1,21).

A partir d'aquí, Gustavo Gutiérrez, afirma que «Es tracta d'un text cèlebre citat moltes vegades, origen sens dubte de l'afirmació -moltes vegades repetida- de la paciència de Job. En lloc de dir *malament*, Job diu bé del nom de Déu. El narrador podrà dir amb raó: *-Enmig de tot això, Job no va pecar dient cap paraula de revolta contra Déu* (1,22).



La segona prova, que afegeix la malaltia a la pobresa, no el farà pas canviar d'opinió. Job assegut enmig de la cendra, acorralat per la desgràcia, es nega tanmateix a seguir el desesperat consell de la seva esposa que l'increpa: *Encara et mantens ferm en la teva integritat? Maleeix Déu i mor d'una vegada* (2,9)

Sembla com si Satán hagués trobat eco entre les persones pròximes a Job, i al seu dolor. Job respon amb fermesa: *Parles com qui no té seny! acceptem els béns com un do de Déu i no hem d'acceptar els mals? Enmig de tot això Job no va pecar amb cap paraula* (2,10). Aquesta resposta incideix en la que Job havia donat arran del primer assalt Satànic: *Acceptació de la voluntat de Déu»*.

Gustavo Gutiérrez, Parlar de Déu des del sofriment de l'innocent. Una reflexió sobre el llibre de Job. Claret, Barcelona 1987, pp 111-112.

EXÈQUIES

Diumenge dia 27 de febrer a 1/4 de dues del migdia, vam celebrar la Missa exequial de la Carme Grande Ramos de 59 anys. La Carme havia nascut a Tona on va morir sobtadament.

Dilluns dia 28 de febrer, a les dotze del migdia, vam celebrar la Missa exequial d'en Joan Faura Pons de 84 anys, vidu de l'Anna Maria Carreras Millera. En Joan havia nascut a Barcelona i vivia a Tona, on va morir. En Joan, juntament amb la seva esposa l'Anna, van ser sol·licitants servidors de la comunitat parroquial.

El mateix dilluns dia 28 a les quatre de la tarda, vam celebrar la Missa exequial d'en Josep Masramon Mir de 90 anys, casat amb la Maria Lluïsa Espona Arquimbau. En Josep de Can Pelat havia nascut a Tona. Va morir a l'Hospital Universitari de la Santa Creu.

Que reposin en la pau del Senyor i participin en el banquet de les noces eternes de l'Anyell.

INTENCIONS DE MISSES

Diumenge dia 6, a les deu del matí, per en Jaume Masó Duran. **A 1/4 d'una del migdia**, pels esposos Josep Roquet i Anna Fabregar.

Dimarts dia 8, pels esposos Joaquim Vilella Fabrè i Anita Buxaderas, i per en Bernat Noguera Vilella.

Dimecres dia 9, pels difunts de la família Serra Baucells.

Dijous dia 10, per l'Anna i en Francisco Sardà Roqueta.

Divendres dia 11, per en Valenti Sardà i Antoneta.

Dissabte dia 12, per en Josep Molist Font i difunts de la família.

Diumenge dia 13, a les deu del matí, pel poble. **A 1/4 d'una del migdia**, per en Manel Ramos Ocaña en el 12è aniversari, per l'Angelina Romeu Casas en el 5è aniversari, i en acció de gràcies.

La col·lecta de diumenge passat dia 27 de febrer, va ser de 289,72€.