



FULL PARROQUIAL

Sant Andreu de Tona

CELEBRACIONS LITÚRGIQUES

Dilluns, a tres quarts de NOU del matí, **rés de Laudes**, i a les NOU, **Celebració dels dons pre-santificats**.

Dimarts, dimecres i divendres, a tres quarts de NOU del matí, **rés de Laudes**, i a les NOU, **Missa ferial**, a la capella fonda.

Els dijous a 2/4 de CINC de la tarda, **adoració eucarística**. I a 1/4 de SIS, **Missa ferial**, a la capella fonda.

Dilluns dia 4,

A les SIS de la tarda, **Espai de pregària i adoració**, a la capella fonda.

Dijous dia 7,

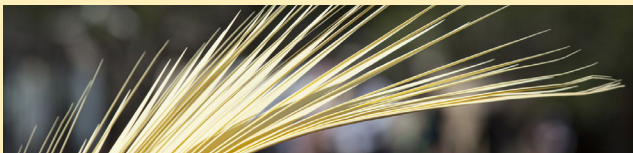
A les CINC de la tarda, **Via Crucis amb els infants de la catequesi**, al jardí de la rectoria. És obert a tothom qui hi vulgui participar.

Dissabte dia 9,

A les SET del vespre, **Missa de vigília**, a la capella fonda.

Diumenge dia 10,

Diumenge de la Passió del Senyor o de Rams.



A les DEU del matí, **Missa matinal de la Passió**. I a DOTZE del migdia, **Benedicció de les palmes i rams a la placeta de l'església commemorant l'Entrada del Senyor a Jerusalem amb la processó entorn de l'església parroquial i Missa de Passió**, a l'església gran.

Els divendres de Quaresma són dies d'abstinència de carn.

PER DESCOBRIR LA BIBLIA



El passat dilluns dia 21, a les set de la tarda, es va fer la primera trobada d'aquest grup de descoberta, format per vuit persones. Aquest dia vam aproximar-nos al relat de la Transfiguració. A partir de la lectura del text i d'alguns comentaris, vam anar descobrint el sentit espiritual i eclesial d'aquest episodi bíblic.

La idea va sorgir a partir del recés parroquial de Quaresma, que vam fer a la casa d'exercicis dels Hostalets, i vol ser la continuïtat del grup de Catequesi d'adults que va acompanyar durant molts anys l'Enrica Casanellas.

MOMENTS DE SAVIESA D'ANTHONY DE MELLO

De vegades els nombrosos i sorollosos visitants trencaven el silenci del monestir.

Això trastornava els deixebles; però no el Mestre, que estava tant content amb el soroll com amb el silenci.

Als seus deixebles que protestaven, els digué un dia el Mestre: "El silenci no és l'absència de soroll, sinó l'absència d'un mateix"

TROBADA DIOCESANA DE CATEQUISTES



Dissabte passat, vam participar en la trobada diocesana de catequistes que es va fer a la Cova de sant Ignasi. Justament l'endemà de l'aniversari de l'arribada del pelegrí a la ciutat de Manresa. La trobada va girar entorn de la renovació de la pedagogia catequètica. Des de la nostra parròquia, vam aportar un taller sobre l'Oratori dels nens, un mètode d'iniciació a la pregària i a la interiorització que ja fa anys que es porta a terme integrada en la catequesi parroquial.

AGENDA

Diumenge dia 10 d'abril, a 2/4 de 7 de la tarda al Santuari de Lurdes: Concert de Música sacra. Oferiran el Réquiem de Josef Gruber, compositor austríac del segle XIX. A càrrec del Cor Bonaire, de Tona, i la Coral La Violeta, de Centelles.

EXÈQUIES

Diumenge passat a les nou del matí, vam celebrar la Missa exequial d'en Daniel Cervelló Torres de 93 anys, vidu de la Francisca Chacón Fernández. En Daniel havia nascut a Almacelles, vivia a Tona on va morir.

El mateix dia a un quart de dues del migdia, vam celebrar la Missa exequial d'en Ramon Guillamet Borràs de 74 anys, casat amb la Montserrat Calabuig Gasa. En Ramon havia nascut a les Avellanes i Santa Linya. Vivia a Tona i va morir a l'Hospital universitari de Vic.

Que reposin en la pau del Senyor i participin en el banquet de les noces eternes de l'Anyell.

INTENCIONS DE MISSES

Diumenge dia 3, a les deu del matí, pel poble. A 1/4 d'una del migdia, per la Fina Pujol Jordana, en el 2on aniversari.

Dimarts dia 5, per l'Anna i en Francisco Sardà Roqueta.

Dimecres dia 6, pels esposos Josep Roquet i Anna fabregar.

Dijous dia 7, pels esposos Joaquim Vilella Fabrè i Anita Buxaderas Pujol, i per en Bernat Noguera Vilella.

Divendres dia 8, pels difunts de la parròquia.

Dissabte dia 9, per l'Anna i en Francisco Sardà.

Diumenge dia 10, a les deu del matí, pel poble. A 1/4 d'una del migdia, per poble.

La col·lecta de diumenge passat dia 20 de març, va ser de 212,12€.