



FULL PARROQUIAL

Sant Andreu de Tona

CELEBRACIONS LITÚRGIQUES

Dilluns, dimarts, dimecres i divendres, a tres quarts de NOU del matí, **rés de Laudes**, i a les NOU, **Missa ferial**, a la capella fonda.

Els dijous de 2/4 de CINC fins a les SIS de la tarda, adoració eucarística.

Demà dilluns dia 5 les SET de la tarda, temps de pregària i contemplació a la capella fonda.

Dijous dia 8,
Naixement de la benaurada Verge Maria. Festa.
A les SIS de la tarda, **Missa de la Mare de Déu**, a la capella fonda.

Divendres dia 9,
Sant Pere Claver, prevere. Memòria.



Dissabte dia 10,
A les SET del capvespre, **Missa de vigília**, a l'església gran.

Diumenge dia 11,
A les DEU del matí, **Missa matinal al Santuari de Lurdes**. I a 1/4 d'UNA del migdia, **Missa solemne** a l'església parroquial.

A partir de dijous vinent, dia 8, festa de les marededéus trobades, començarem l'horari litúrgic de tardor i hivern. Els dilluns a les nou del matí, hi haurà la litúrgia dels dons pre-santificats i els dijous, la missa serà a les SIS de la tarda.

ART I FE (IV)

Els sants que presentàvem la setmana passada:



SANT JOAN



SANT AGUSTÍ

És divertit observar que així com Sant Joan era l'apòstol més jove, el seu relleu també és el més gràcil de tots. Fins fa pensar que és fruit d'una mà diferent. La cara jove i imberbe de l'afillat de Maria és en si un atribut, i la mà evocadora lliga amb la perspectiva més misteriosa del seu Evangelí que porta obert. Convidem a que s'observi en viu el context de la columna, ja que trobaran que la iconografia va més enllà de la mateixa imatge: Està flanquejat per dues àguiles. L'au no deixa d'assenyalar a Sant Joan conegut com l'àguila de Patmos, lloc on va escriure l'Apocalipsi. Sant Joan mostra en la seva particularitat com un tret, el no tenir barba, que es pot observar com a atribut. Tot és susceptible de ser observat, els nostres ulls han de voler copsar tota la creació. Un altre atribut sovint representat que no apareix en aquest cas és una copa de la qual hi surt una serp. Aquesta copa immortalitza el relat que explica l'intent d'enverinar Sant Joan. Aquest va fer el senyal de la creu abans de beure de la copa i el verí es va corporeitzar en serp i va sortir.

Sant Agustí és identificable per l'atribut de la mitra com a bisbe d'Hipona a l'Àfrica romana. També podria portar altres atributs de bisbe com

les robes porpres o vestit amb hàbit d'agustí com a fundador de l'ordre. Així, doncs, pot aparèixer amb una maqueta d'església per ser fundador i per la importància dels seus escrits (com "La ciutat de Déu") que el van fer pare de l'Església juntament amb Sant Ambrós de Milà (el seu mentor), Sant Jeroni i Sant Gregori Magne (que com tots els Papes amb epítet de Magne són canonitzats). És per aquesta dedicació tan fervorosa que el seu altre atribut és un cor flamíger, l'amor com a centre d'il·luminació. Una anècdota maca que es pot trobar en alguna obra representada amb un nen, és la que explica que un dia Sant Agustí passejava per la platja meditant sobre el misteri de la Santíssima Trinitat sense arribar-lo a entendre, mentre un nen tirava l'aigua del mar en un forat que havia fet a la sorra vora el trenc. Després de que el Sant li fes veure al nen la impossibilitat de l'empresa, el nen li va respondre que més difícil seria arribar a comprendre el misteri de la Santíssima Trinitat.

Així, doncs, aquestes han estat les obres que proposàvem per a la seva identificació, esperem haver aconseguit acostar-nos més al món de l'imaginari i de la iconografia. Entenem, doncs, el poder per a evocar i transmetre els missatges a través de les imatges. Aquesta breu aproximació por servir com a punt de partida per veure amb ulls nous tot el nostre entorn i, per a investigar encara millor les pròpies mètopes de Lourdes, sent aquesta, una humil aproximació.

Joan Marcó, de Riambau.

EL QUADRE DE LLUMS DEL SANTUARI.

Ja fa un temps que vam portar a terme una racionalització del quadre elèctric de l'ermita. Fa pocs dies que s'hi va instal·lar un armariet de fusta ben bufó per tal de protegir-lo.



Despatx parroquial divendres de 6 a 8 del vespre, a la rectoria

INSCRIPCIONS DE CATEQUESI

El mes de setembre és en la nostra latitud, el mes de l'inici del curs. A partir del proper 12 de setembre i fins al 16, obrirem les inscripcions al catecumenat. Els infants a partir de 5 anys poden inscriure's als diferents nivells de catequesi d'iniciació.



BAPTISME

Dissabte passat, 27 d'agost, a 2/4 d'una del migdia, va rebre el Sagrament del Baptisme la Jana Amo Rosique, filla d'en Miquel i la Clara. Van ser padrins en Jaume Morán i la Maria Bacardit.

MATRIMONI

Dissabte dia 27 d'agost a les quatre de la tarda, al santuari de Lurdes, van contraure matrimoni canònic en Carles Felip Vivancos, batejat a la parròquia de Santa Maria de Pineda de Mar, i l'Ana Belen Martínez Alarcon, batejada a la parròquia de Nostra Senyora del Carme, de Vic. Viuen a Tona.

INTENCIONS DE MISSES

Diumenge dia 4, a les deu del matí, pel poble. **A 1/4 d'una del migdia**, per en Salvador Puigvendrelló Baulenas.

Dimarts dia 6, pels esposos Josep Roquet i Anna Fabregar.

Dimecres dia 7, en acció de gràcies.

Dijous dia 8, per en Francisco i l'Anna Sardà Roqueta.

Divendres dia 9, per la Maria Dolors Bosch Molas.

Dissabte dia 10, per en Josep M. de Planell Serra.

Diumenge dia 11, a les deu del matí, per en Pedro Mendieta Jordan. **A 1/4 d'una del migdia**, per en Joan Terradellas en el 18è aniversari.