



FULL PARROQUIAL

Sant Andreu de Tona

CELEBRACIONS LITÚRGIQUES

Els dies feiners, a tres quarts de NOU del matí, **rés de Laudes**, i a les NOU, **Missa ferial** a la capella fonda.

Dilluns dia 28,
Sant Agustí, bisbe i doctor de l'Església.
Memòria.

Dimarts dia 29,
El martiri de Sant Joan Baptisme. Memòria.

Dijous dia 31,
Sant Ramon Nonat, prevere. Memòria.

Dissabte dia 2,
A les SET del vespre, **Missa de vigília**, a l'església gran.

Diumenge dia 3,
A les DEU del matí, **Missa matinal al Santuari de la Mare de Déu de Lurdes.** I a 1/4 d'una del migdia, **Missa solemne**, a l'església parroquial.



Espanya 2023
108 minuts.

Una pel·lícula-documental dirigida per Santos Blanco, amb guió de Javier Lorenzo, música de Óscar M. Leanizbarrutia, i fotografia de Carlos de la Rosa. Produït i distribuït per Variopinto i Bosco Films, aquest documental es va estrenar la passada primavera i es va exhibir en diverses sales de cinema, amb força públic. I és que té la gràcia de mostrar la vida monàstica contemplativa a partir del diàleg amb alguns dels seus protagonistes i les seves històries de vida. Enregistrat en diversos cenobis de la geografia espanyola, com San Pedro de Cardeña, Las Batuecas o Leyre, alguns crítics han fet notar que no deixa indiferent, desvetllant la curiositat per un tipus de vida aparentment allunyada de la realitat social en què vivim. Homes i dones d'edats i nivells socials diversos expliquen les motivacions que els van portar a descobrir aquesta vocació i l'experiència que els sosté. Algunes històries són sorprenents i, quasi sempre, poc convencionals. Però hi ha alguna cosa més... el documental ofereix una reflexió sobre el sentit de la vida i la recerca de la felicitat. Conjugant testimonis, paisatges, música i espais monàstics, el relat va seduïnt l'espectador aconseguint entrar dins el món interior i descobrir la veritable raó per la que la vida val la pena ser viscuda. No en va, la presentació del film ens diu que *Libres* és un viatge a l'interior de l'home: *Duc in altum*.

VESTIGIS D'UN POBLE CRISTIÀ



Arxiu Montserrat Serra

Majòlica dedicada a la Mare de Déu de Núria que es troba al carrer Girona.

LA PARÀBOLA DEL SUPERMERCAT

Avui estem molt familiaritzats amb aquests establiments prolífics i extraordinàriament proveïts de tota mena de productes que han colonitzat la nostra geografia interurbana i han substituït les entranyables i atapaïdes botigues de barri. Pot sorprendre'ns una paràbola que tingui com a icona un supermercat.



Però si una cosa tenen les paràboles és que es fan entendre més enllà del que diuen. Ens obren el sentit del que és indicible. Per això, suposem que Jesús, quan parlava en paràboles hi solia afegir allò de "qui tingui orelles, que escolti". La paràbola del supermercat no correspon a cap interpretació o actualització dels relats evangèlics. Més aviat, és una caricatura carregada d'ironia, fruit de l'observació d'un rector de poble. D'aquells d'abans, que sabien d'on sortien les misses. I en tot cas, podríem dir que és una paràbola de la gratuïtat. El cas és que, en una ciutat moderna construïda amb un disseny exquisit propi de les escoles d'arquitectura pragmàtica i funcional, amb aquell estil uniforme de les estructures urbanes, una persona de bona fe que volia anar a complir amb la seva religiositat, va confondre l'entrada de l'església parroquial amb la del supermercat. Una vegada a dins el centre comercial s'adonà de l'equívoc, però seduïda per la visió esplèndida dels prestatges, va pensar que aprofitaria per agafar alguns productes domèstics. Quan es disposava a sortir de l'església (o del supermercat, perdoneu!, ja m'havia ficat dins el relat parabòlic), va topar amb la caixa. En aquell moment es va adonar que no havia agafat el moneder. Per anar a l'església no calia, és clar. Amb molt bones paraules, perquè era un barri de gent benestant i benpensant, el noi de la caixa li va dir que convindria deixar els productes per quan tingués la possibilitat de pagar-los. Una mica estranyada, sobretot pel que podrien pensar les persones que havien presenciat l'escena, però acceptant la situació, es va excusar, va sortir del noble edifici i va entrar als baixos del bloc del costat, l'espai habilitat com església. Va sentir un cert alliberament en veure que a l'entrada d'aquell espai religiós no hi havia ni guàrdia de seguretat, ni caixers. Participà en la celebració de la missa que acabava de començar, escoltà vagament la paraula

de Déu i l'homilia del prevere, s'alimentà del cos de Crist, va sentir el consol de l'Esperit Sant i en acabar, havent donat gràcies devotament agenollada, va sortir de l'església amb molta pau, satisfeta i gaudint de la gratuïtat de la trobada amb el Senyor. Seduïda pel benestar espiritual i pel valor sagrat del ritual, no es va adonar que a l'hora de l'ofertori passà una velleta que caminava amb dificultat mostrant un petit canastró. Això devia ser insignificant per a ella.



Qui tingui orelles, que escolti, diria Jesús.

EXÈQUIES

Dijous dia 17 d'agost a les deu del matí, vam celebrar la Missa exequial d'en Josep Maria Soler Cornellas de 85 anys, casat amb la Maria Terricabras Tomas. En Josep Maria havia nascut a Perafita, vivia a Tona i va morir a l'Hospital Universitari de Vic.

Que reposi en la pau del Senyor i participi de la Pasqua eterna.

INTENCIONS DE MISSES

Diumenge dia 27, a les deu del matí, pels difunts de la parròquia. **A 1/4 d'una del migdia**, per la Maria Vilardebò en el 22è aniversari, i pels difunts de la família Pagés Puig.

Dilluns dia 28, per la Teresa Mirambell Lleopart i difunts de la família.

Dimarts dia 29, per l'Antonieta Bonet i en Valentí Sardà.

Dimecres dia 30, pels esposos Joaquim Vilella Fabrè i Anita Buxaderas Pujol, per en Bernat Noguera Vilella i per en Josep Codina Soler.

Dijous dia 31, per en Joan Santamaria Pey.

Divendres dia 1, pels esposos Maria Roqueta i Josep Sardà.

Dissabte dia 2, pels difunts de la parròquia.

Diumenge dia 3, a les deu del matí, pels esposos Ramon Codina i Maria Boatella i pel tiet Ramon. **A 1/4 d'una del migdia**, pels esposos Jaume Boix i Rosario Garcés.

La col·lecta del diumenge 20 d'agost va ser de 292,67€.