



FULL PARROQUIAL

Sant Andreu de Tona

CELEBRACIONS LITÚRGIQUES

Dilluns a tres quarts de NOU del matí, **rés de laudes**, i a les NOU, **Celebració dels Dons pre-santificats**.

Dimarts, dimecres i divendres, a tres quarts de NOU, **rés de laudes**, i a les NOU, **Missa**.

El dijous, a 2/4 de CINC de la tarda, **Adoració eucarística**, i a les SIS, **Missa ferial**.

Dilluns dia 13,
Sant Leandre, bisbe. Memòria.

Dimecres dia 15,
Sant Albert el Gran, bisbe i doctor de l'Església.
Memòria.

Dijous dia 16,
Santa Margarita d'Escòcia i Santa Gertrudis, verge. Memòria.

Divendres dia 17,
Santa Isabel d'Hongria, religiosa. Memòria.

Dissabte dia 18,
A les SET del vespre, **Missa de vigília**, a la capella fonda.

Diumenge dia 19,
A les DEU del matí, **Missa matinal**, i a 1/4 d'una del migdia, **Missa solemne**, a la capella fonda.

El mes de novembre és el mes de les ànimes

AGENDA

Novenari d'ànimes a l'església de Sant Vicenç de Malla

Dimarts dia 14 de novembre: «Constructors de pau» a càrrec de Sor Lucia Caram, dominica contemplativa.

Dijous dia 16 de novembre: «Els canonges de la catedral de Vic a l'Edat mitjana» a càrrec de Josep M. Masnou, prevere.

A les vuit del vespre

LA MISSA HISPANA: CARACTERÍSTIQUES D'UN RITU LITÚRGIC AMB REGUST ORIENTAL

La missa hispanomossàrab es distingeix de la missa romana, sobretot per l'estructura de la celebració i el contingut dels textos, així com en la gestualitat. Enumerarem alguns d'aquests elements propis de la missa hispana que la fan "diferent" de la missa tal com la celebrem en la tradició romana.

I. Ritu inicial

El primer que descobrim és ja a l'inici de la celebració: La missa hispana no té acte penitencial. Es comença directament escoltant les lectures. Quan és una festivitat comença amb el cant d'entrada que s'anomena *praelegendum* i amb el cant del glòria.

II. Litúrgia de la Paraula

En les festes dels màrtirs, com és el cas de Sant Andreu, després de la lectura del profeta, que és la primera i un salm breu, s'hi afegeix un fragment de la Passió o, el que coneixem com les actes del martiri i, en acabada aquesta lectura, s'entona el càntic de Daniel. A continuació, es llegeixen la lectura de l'apòstol i l'evangeli. L'al·leluia es canta després de la lectura de l'evangeli i no pas abans de llegir-lo, tal com fem en la litúrgia romana.

III. Preparació de les ofrenes i IV. Intercessions solemnes

Després de l'homilia hi ha el que en la litúrgia romana anomenem ofertori. En la litúrgia hispana s'anomena *sacrificium*. Es reben les ofrenes de part dels fidels i es prepara l'altar. Quan s'ha preparat l'altar es cobreix amb un gran vel. Aleshores el prevere i el diaca tornen a la seu i, des d'allà, fan les intercessions solemnes, anomenades díptics.



V. Ritu de la pau

Com en les litúrgies de l'orient cristià, el ritu i el gest de donar-se la pau es fa abans de començar la pregària eucarística, talment com si seguís aquella recomanació de Jesús a l'evangeli de Mateu quan diu: "si en el moment de presentar la teva ofrena a l'altar, allí et recordes que el teu germà té alguna cosa contra tu, deixa allí mateix, davant l'altar, la teva ofrena i vés primer a fer les paus amb el teu germà" (Mt 5,23-24). En la litúrgia romana, en canvi, el gest de la pau es fa després de la pregària eucarística i del res del Pare nostre, immediatament abans de combregar.

En el proper número del full ens fixarem en la resta de moments que configuren el conjunt de la missa segons aquest ritu i tal com la celebrarem, si Déu vol, el dia de Sant Andreu.

EL JARDÍ DE LURDES



Fa uns dies, els jardiniers van fer una poda de les branques que s'enfilaven per sobre la teulada i perillaven de malmetre-la. L'arbrat del jardí de Lurdes és veritablement frondós. L'ombra dels seus arbres converteix el jardí en un espai acollidor, sobretot a l'estiu.

ARXIU GAVÍN

CAPELLA DE SANT ANTONI DE PÀDUA DEL PLANELL

Fotografies i fitxa tècnica amb els referents de l'ubicació geogràfica, preses per Josep M. Gavín. Editat l'abril de 1984.



Os. 447 Sant Antoni de Pàdua; m. Tona Cp. Mas Planell; (332, 5°53'40"-41°51'05").

foto: interior de la capella amb l'altar (octubre 1982).

UNA FORMACIÓ PER A CATEQUISTES A LA COVA DE SANT IGNASI



Diumenge passat a la tarda, a la Cova de sant Ignasi de Manresa, es va fer una trobada de formació per a catequistes organitzada pels arxiprestats de Vic i de Guillerics. Hi van participar una trentena de catequistes vinguts de diversos indrets de la diòcesi. Es tractava d'un taller de formació dirigit pel P. David Guindulain en què vam experimentar com l'espiritualitat és aquella experiència que ens unifica, perquè integra les tres dimensions del nostre ser humans: la corporal, l'afectivo-emocional i la racional. És a través d'aquestes tres dimensions que ens trobem amb el Senyor. Es tracta d'una experiència que la poden fer els infants i els adults. És deixar-se llegir per la Paraula de Déu, interioritzant i deixant que cos, ment i esperit es trobin en Crist a través del silenci, la paraula i el cant. Uns exercicis per a viure més enllà de la superficialitat.

INTENCIONS DE MISSES

Diumenge dia 12, a les deu del matí, per en Lluís Saborit Tuneu en el 5è aniversari. **A 1/4 d'una del migdia**, pels esposos Lluís Oliva Alsina, en el 37è aniversari, i per la Montserrat Puigvendrelló Codina en el 3er aniversari.

Dimarts dia 14, per en Carlos Rodella Carbonés.

Dimecres dia 15, per la Francisca Giralt Sadurni.

Dijous dia 16, per les ànimes del purgatori.

Divendres dia 17, per l'Albert Sala Vilaboy.

Dissabte dia 18, per en Josep Viñets Mir.

Diumenge dia 19, a les deu del matí, per l'Albert Capdevila Colom en el 20è aniversari, per la Dolors Boix en el 3è aniversari i pel seu espòs Andreu Viñets, i per la Concepció Tió. **A 1/4 d'una del migdia**, per l'Isidre Baqué Serra en el 2on aniversari, per la Fina Pujol Jordana, i per la Roser Matavera Grau en el 15è aniversari.

La col·lecta del diumenge 5 de novembre, va ser de 178,42€.